

«Acérquense los que van a ser ordenados diáconos»



«Acérquense los que van a ser ordenados diáconos» es una de las frases que escucharán los seminaristas José Ignacio Postigo Íñigo, José Francisco Fernández Fuentes y Antonio del Río Mena, el próximo sábado 19 de octubre, a las 11.00 de la mañana, en su ordenación diaconal en la Catedral de Málaga. Dan así un paso más en el camino hacia la ordenación sacerdotal, que tendrá lugar en el Año Jubilar 2025. A comienzos de año, en el tradicional Encuentro Presbiterio-Seminario, estos tres seminaristas recibieron el “rito de admisión a órdenes” de manos de D. Jesús Catalá, tras estudiar sus cartas de petición y hablar con sus formadores. «En el camino al sacerdocio, los seminaristas viven varios actos con los que tomar conciencia del gran don que van a recibir», explica el rector del Seminario, Juan Manuel Ortiz Palomo.

PÁGINA 3

José Ignacio, José Francisco y Antonio, en la Galería de la Obediencia

NOMBRAMIENTOS Y PROFESIÓN DE FE

D. Jesús Catalá ha realizado los siguientes nombramientos: Francisco Hierro, párroco de Santa Rosalía-Maqueda y vicario parroquial de Cártama-Estación; Miguel Á. Gamero, director del Archivo Histórico Diocesano; José María García, vicario parroquial de los Santos Mártires Ciriaco y Paula y de San Juan Bautista, ambas de Málaga; y Gonzalo Mazarrasa, vicario parroquial de San Patricio (Málaga). En la imagen, jura de cargos y profesión de fe ante el Sr. Obispo de los nuevos delegados de Catequesis, de Infancia y Juventud y para el Clero; Gonzalo Martín, José M. Porras y Juan M. Ortiz, respectivamente.

MANOS UNIDAS

Entrevista con Cecilia Pilar, presidenta nacional, en su visita a Málaga

PÁGINA 8

RELIGIOSOS CENTENARIOS

Misioneras Cruzadas de la Iglesia y Maristas celebran 100 años

PÁGINAS 4 Y 5



CELEBRAMOS

18 OCTUBRE

Por Antonio Moreno

ORACIÓN

¡Oh Dios, que sanas las enfermedades de tu pueblo, y que llamaste a Lucas, el médico amado, para que fuese uno de tus evangelistas!

Concédenos que, en la saludable doctrina de tu Palabra transmitida por él, hallen nuestras almas la medicina eficaz para todas sus dolencias; por Jesucristo, nuestro Señor. Amén.

SAN LUCAS EVANGELISTA, EL MEJOR “PINTOR” DE LA VIRGEN

El 18 de octubre celebramos la fiesta de san Lucas Evangelista de quien, según la tradición, sabemos que nació en Antioquía de familia pagana, fue médico de profesión y, tras su conversión, acompañó a san Pablo en su obra evangelizadora. Además del tercer Evangelio se le atribuye el libro de los Hechos de los Apóstoles en el que explica los inicios de la vida de la Iglesia.

Por su profesión, es el patrón de los médicos; pero también se le asigna el patronazgo de los pintores pues

numerosas imágenes marianas cuentan con leyendas que lo sitúan como su autor. El origen de estas tradiciones hay que explicarlo en la especial atención que su Evangelio ofrece a la Madre de Dios. Gracias a él, y solo a él, conocemos el anuncio del ángel, la visita a santa Isabel o la presentación de Jesús en el templo, entre otros pasajes. Por eso podemos decir que es la persona que mejor supo “pintar” a María para ofrecernos su rostro a generaciones de creyentes.



App DiócesisMálaga

@diocesismalaga

@diocesismalaga.es

facebook.com/diocesismalaga

youtube.com/diocesisTV

RAFAEL J. PÉREZ PALLARÉS
DELEGADO DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL



María, nuestro pilar

El 12 de octubre es la fiesta de la Virgen del Pilar. Celebración mariana donde las haya y que remite a la figura de la Santísima Virgen; en ella podemos encontrar apoyo en medio de las dificultades. Alejados de reflexiones espurias, María de Nazaret es pilar donde podemos encontrar ayuda cuando las cosas no salen como nos gustaría o creemos que tienen que salir. Es más, cuando creemos que es la voluntad de Dios y no hay manera de que salgan. Le pasó a Santiago el Mayor, que estaba convencido de que el deseo del Señor era la evangelización de Hispania y, sin embargo, no había manera de alcanzarla. Nunca desesperemos, siempre esperemos. Máxime si nuestra convicción de fe nos lleva a concluir tajantemente que el Señor desea algo. Ahora bien, estemos abiertos a la novedad, a las mediaciones. Las cosas no son como empiezan; son como terminan, también en materia de evangelización.

diocesismalaga.es

Edita

Delegación Diocesana de Medios de Comunicación Social

Delegado

Rafael J. Pérez Pallarés

Redactores

Encarni Llamas

Ana María Medina

Antonio Moreno

Contacto y suscripciones

diocesismalaga@diocesismalaga.es

Teléfono

952 22 43 57

Impresión

Gráficas ANAROL

Depósito legal


MA-1077-97



Los diáconos del Centenario y del Año Jubilar

Antonio del Río, José Francisco Fernández y José Ignacio Postigo (en las fotos, de izquierda a derecha) recibirán el 19 de octubre, a las 11.00 horas, en la Catedral de Málaga, la ordenación diaconal. El siguiente paso será la ordenación sacerdotal en pleno Año Jubilar y Centenario del Seminario Diocesano

Encarni Llamas  @enllamasfortes

 Desde que entraron en el Seminario, estos tres jóvenes han vivido varios momentos importantes en los que han expresado públicamente su deseo de entregar la vida como sacerdotes.

El año que entraron al Seminario, en esa primera fiesta de la Inmaculada, el 8 de diciembre, recibieron la Cruz del Seminario, la del Buen Pastor, como signo del comienzo de un camino de discernimiento.

En el tercer año recibieron el ministerio del lectorado, signo de su disposición al servicio de la Palabra de Dios; en el cuarto año, el del acolitado, al servicio del altar; y en el quinto año, el rito de admisión a las órdenes, una vez que el Sr. Obispo estudió sus cartas de petición y habló con quienes han sido sus formadores

en sus años de Seminario.

Antes de recibir la ordenación diaconal, en una semana, los seminaristas ordenandos han firmado la incardinación, es decir, su pertenencia a la Iglesia de Málaga; y los compromisos de obediencia a su obispo y celibato.


Después llegará el momento de la ordenación diaconal, de manos del Sr. Obispo, en la Catedral de Málaga, rodeado del clero diocesano, sus familias y amigos. Es uno de los momentos cruciales de todo este proceso, pues no es sólo que estos jóvenes estén dispuestos a dar la vida, que lo están, sino que la Iglesia reconoce esa vocación con el primer grado del orden sacerdotal. Desde la ordenación diaconal (octubre) a la sacerdotal (junio) tendrán unos meses en los que vivirán en

una parroquia para realizar una labor pastoral, acompañados de un sacerdote con experiencia, y conocerán el día a día de una comunidad parroquial.

Antes de recibir la ordenación sacerdotal, los ordenandos vuelven a renovar sus compromisos y firman el juramento de fe. Y el último de los pasos es una gran fiesta para toda la Iglesia de Málaga, el día de la ordenación, también en la Catedral y de manos del Sr. Obispo. Reciben un sacramento, el del orden sacerdotal, y la gracia de Dios que lo acompaña. El rector los presenta al Sr. Obispo y afirma que son dignos para recibir dicho sacramento. Entre los símbolos de esa celebración es muy emotivo el abrazo de acogida que reciben de todos sus hermanos en el presbiterio.

VIDA EN LA DIÓCESIS

MISA DE ENVÍO PROFESORES CRISTIANOS

 El sábado 19 de octubre, a las 18.30 horas, el Sr. Obispo convoca en la Catedral a todos los profesores cristianos de todas las materias y etapas educativas para la Misa de Envío. Como señala la delegada de Enseñanza, Carmen Velasco, «desde el compromiso bautismal, seremos enviados a realizar una de las mejores tareas que se nos puede encomendar, porque la educación para un cristiano se apoya en tres principios: nosotros enseñamos, nosotros educamos y nosotros evangelizamos». Están invitados también, como primeros educadores de sus hijos, los padres y madres de familia.

PRESENTACIÓN PRIORIDADES EN MELILLA

 El vicario episcopal de Melilla, Eduardo Resa, presentó las Prioridades Pastorales Diocesanas en la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús, para todos los fieles de la Ciudad Autónoma. Concluye así el período de presentación de dichas líneas que guiarán la Iglesia de Málaga en los próximos meses, en comunión con la Iglesia Universal.




Misioneras Cruzadas: Cien años bajando a la calle

Alumnado del centro en la convivencia "Dejando Huella" con motivo del centenario

Las Misioneras Cruzadas de la Iglesia, presentes con un colegio en La Palma-Palmilla y la casa de espiritualidad "Villa San Pedro", abren los actos del centenario de su fundación con una Eucaristía el 14 de octubre a las 10.00 horas en la parroquia de San Pio X

Ana Medina  @_anamedina_

 Hace un siglo empezaba en Bolivia y se extendía por Argentina, Uruguay y España la labor de Nazaria Ignacia March. Araceli Guardegno, consejera de Evangelización y miembro del equipo de los actos del centenario de esta congregación, la define como «una mujer apasionada por Jesús y por su reino, que, desde la experiencia de Dios Amor para todos, descubre una realidad llena de injusticia social y decide bajar a la calle, llegar al nivel del ser humano, acompañarle, desde una educación integral, para recuperar esta dignidad».


En Málaga, una de sus principales misiones se encuentra en el colegio, uno de los que tiene mayor número de estudiantes en exclusión social de Andalucía. La directora, Pepi Ruiz, explica que están viviendo «estos momentos tan importantes para la comunidad de las Misioneras Cruzadas con mucha alegría y entusiasmo. Damos gracias por la trayectoria de los misioneros en estos 100 años dejando su huella en tantas misiones como tienen por el mundo con los más desfavorecidos. Como educadores,

queremos seguir con el sueño de Nazaria, que era levantar la dignidad del más pobre, y desde nuestra comunidad de La Palmilla, nuestros pobres son nuestros alumnos».

Suyapa Urbina, superiora de la comunidad, agradece que lo celebran «seculares y religiosos, viviendo en sinodalidad, en familia, de puertas abiertas para seguir construyendo el Reino en medio de este mundo que sufre, siendo alegría para los tristes, luz para los que lloran, y hacerlo con gozo y agradecimiento».

VIDA EN LA DIÓCESIS

CURSO BÁSICO DE INICIACIÓN DE CÁRITAS

 Cáritas Diocesana de Málaga pone en marcha un nuevo Curso Básico de Iniciación para nuevos miembros. Se impartirá los jueves en la sede de Cáritas Diocesana de Málaga, situada en Rampa de la Aurora, 3, desde el 24 de octubre al 5 de diciembre, de 10.00 a 12.00 horas, y constará de siete sesiones. Las inscripciones deberán formalizarse antes del 22 de octubre llamando al 952287250 (en horario de mañana), presencialmente en la sede de Cáritas Diocesana, situada en calle Rampa de la Aurora, 3, de 09.30 a 13.30 horas o rellenando el formulario que aparece en caritasmalaga.es.

LA SANTIDAD Y EL ARTE EN ANTEQUERA

 El Tiempo Jubilar por el 125 aniversario de la muerte de la religiosa antequerana Beata Madre Carmen ha regalado a la ciudad una nueva obra de arte. Se trata de un cuadro pintado por la artista local Eva Escobar bajo el título de "La Santidad en Antequera: Santa Eufemia y Madre Carmen", que se venera ya en la iglesia de Nuestra Señora de la Victoria.




Entrega del cuadro a las Franciscanas de los Sagrados Corazones ➔ A. J. GUERRERO

Maristas celebra su centenario con 100 velas de esperanza

Los alumnos de Maristas en formación dibujando un número 100 en el patio del centro con motivo de su centenario

El 1 de octubre de 1924 abrió las puertas el Colegio Maristas, con 25 alumnos y los Hermanos Guzmán y Luis Onesíforo. El 1 de octubre de 2024 celebraron el centenario con 1.281 alumnos, una tarta gigante y 100 velas de esperanza

Encarni Llamas  @enllamasfortes


 La historia de esos 100 años comienza con el obispo san Manuel González, «quien quiso que los Maristas vinieran a Málaga a fundar un colegio. Los conoció visitando una exposición pedagógica en Madrid, en mayo de 1924, y al comprobar de primera mano la calidad de los materiales didácticos de la editorial FTD, perteneciente al Instituto de los Hermanos Maristas, y el proyecto educativo que desarrollaban en sus distintos colegios ya establecidos en España, quiso lo mismo para su diócesis», explica el director.

Y así es como, en el mismo año, Colegio Maristas y el actual edificio del Seminario Diocesano celebran su centenario, pues «el entonces Obispo propició que se alquilara a los Maristas las instalaciones del antiguo Seminario, que acababan de quedar vacías en el conjunto del Palacio Episcopal, al haberse trasladado a las nuevas instalaciones promovidas por él mismo. Así, el 14 de septiembre de 1924 llegaron a Málaga los Hermanos Luis Onesíforo y Guzmán, que fueron quienes pusieron el colegio en marcha en tan solo quince días, abriendo sus puertas el 1 de


octubre del mismo año. El primer día llegaron a tener 25 alumnos, terminaron el mes con unos 100». El 1 de octubre, el Colegio Maristas de Málaga celebró una jornada cargada de significado y emoción con el alumnado, profesorado y antiguos alumnos de los primeros años en la sede de calle Victoria. La jornada comenzó con una oración especial en el patio del centro; otro de los momentos más representativos fue la creación de una formación simbólica de alumnado y profesorado en el patio, que representaba el número “100”.

VIDA EN LA DIÓCESIS


OLAIZOLA, EN EL CENTRO ARRUPE

 José María Rodríguez Olaizola sj ofrecerá el 17 de octubre en el Centro Arrupe la conferencia: “El Evangelio domesticado”, a las 20.00 horas. El mismo centro acogerá el Aula de Cine el viernes 18, a las 20.00 horas, con la película Días Perfectos (2023).

EE.UU. CON SAN MANUEL GONZÁLEZ

 Un grupo de 42 estadounidenses ha visitado Málaga en la peregrinación “tras las huellas de san Manuel González”. El santo obispo de Málaga ha sido patrono del Congreso Eucarístico de Indianápolis.



 **PREMIOS** Los doctores Isabel Medina y Javier Romero, la Asociación Altamar y el Movimiento Contra la Intolerancia recibieron el premio Dr. Gálvez Ginachero que organiza el Colegio Oficial de Médicos y la Asociación Pro Beatificación Dr. Gálvez Ginachero.

6 EL PAPA DICE...

La belleza obsesiva



Hoy en día se habla mucho de la belleza, hasta el punto de convertirla en una obsesión. A menudo, sin embargo, se la considera de forma distorsionada, confundiendo con modelos estéticos efímeros y masificadores, más ligados a criterios hedonistas, comerciales y publicitarios, que al desarrollo integral de las personas. Un enfoque de este tipo es mortífero, porque no ayuda al florecimiento de lo mejor de cada uno, sino que conduce a la degradación del ser humano y de la naturaleza.

Discurso del Papa a los miembros del Proyecto «Custodios de la belleza» (30-09-2024)

COMENTARIO

Cambio radical



BEATRIZ MORENO
PROFESORA CENTROS TEOLÓGICOS

El Evangelio nos ofrece una escena un tanto conocida, la del joven rico.

El joven tiene una vida de riquezas, prestigio, acumulando méritos materiales y una vida según la ley establecida. Sin embargo Jesús le propone un cambio radical en su vida y, en vez de acumular riquezas, le habla de compartir su vida con Él, siendo discípulo y ofreciendo sus bienes materiales a los pobres.

Jesús sigue la línea de los profetas y pide despojarse de todo aquello que es un obstáculo para entrar en el Reino de Dios. Al joven rico, sus posesiones lo convierten en un arquitecto de una sociedad injusta. Lo importante es desprenderse de todo y seguir los pasos de Jesús. El Señor no viene a abolir la ley establecida, más bien, a transformarla desde el mandamiento del amor.

Cuando Pedro le pregunta a Jesús «¿quién puede salvarse?», Jesús ofrece dos claves: que la salvación es don de Dios y que debemos compartir nuestra vida con Él y con los pobres. Así tendremos su recompensa en este mundo y después en la vida eterna. La opción por los pobres no excluye a los ricos, más bien, los ricos se autoexcluyen por no optar por los pobres. Jesús nos invita a la “radicalidad”, a seguirlo de una manera especial, a ofrecer el amor por los otros, que son nuestros hermanos. Y sus frutos serán mayores de los que podamos conseguir en esta vida. La Buena Noticia nos ofrece un criterio desde la radicalidad y la sabiduría. ¿Estaremos dispuestos a despojarnos, a amar al prójimo “como a ti mismo” y seguir a Jesús?

CON OTRA MIRADA

fanopatxi pachifano pachi fano



PATXI



Perderlo TODO por tener de todo

EVANGELIO **Mc 10, 17-27**

Salmo Responsorial: Sácianos de tu misericordia, Señor, y estaremos alegres.

La música y la partitura del salmo y la antifona del Aleluya, en: liturgia.diocesismalaga.es

En aquel tiempo, cuando salía Jesús al camino, se le acercó uno corriendo, se arrodilló ante él y le preguntó: «Maestro bueno, ¿qué haré para heredar la vida eterna?».

Jesús le contestó: «¿Por qué me llamas bueno? No hay nadie bueno más que Dios. Ya sabes los mandamientos: no matarás, no cometerás adulterio, no robarás, no darás falso testimonio, no estafarás, honra a tu padre y a tu madre».

Él replicó: «Maestro, todo eso lo he cumplido desde mi juventud».

Jesús se quedó mirándolo, lo amó y le dijo: «Una cosa te falta: anda, vende lo que tienes, dáselo a los pobres, así tendrás un tesoro en el cielo, y luego ven y sígueme».

A estas palabras, él frunció el ceño y se marchó triste porque era muy rico. Jesús, mirando alrededor, dijo a sus discípulos: «¡Qué difícil les será entrar en el reino de Dios a los que tienen riquezas!».

Los discípulos quedaron sorprendidos de estas palabras. Pero Jesús añadió: «Hijos, ¡qué difícil es entrar en el reino de Dios! Más fácil le es a un camello pasar por el ojo de una aguja, que a un rico entrar en el reino de Dios».

Ellos se espantaron y comentaban: «Entonces, ¿quién puede salvarse?».

Jesús se les quedó mirando y les dijo: «Es imposible para los hombres, no para Dios. Dios lo puede todo».

EVANGELIO EN IDIOMAS

VÍDEO EN LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA

- EVANGELIUM
- EVANGELIE
- GOSPEL
- ÉVANGILE



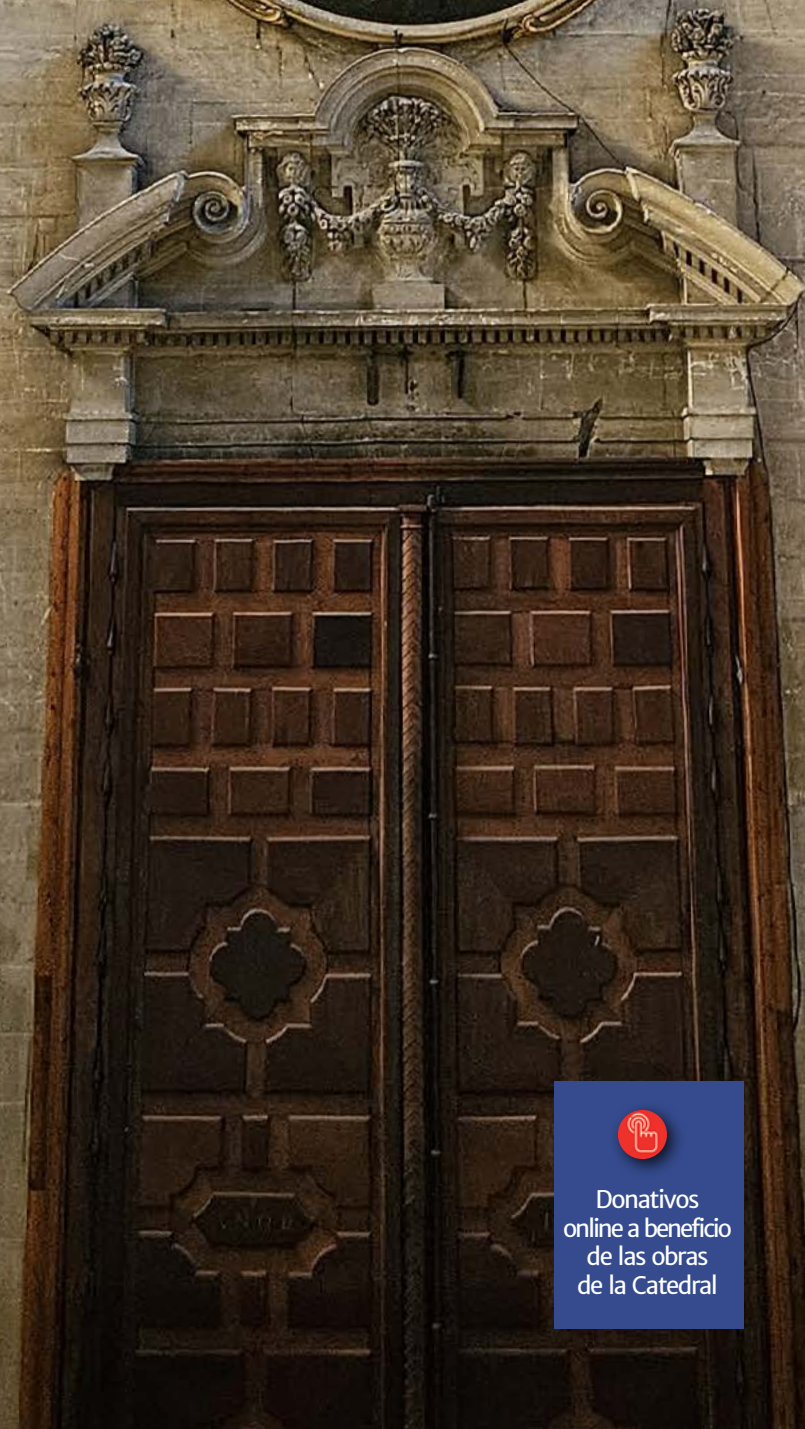


La apoteosis de un clérigo menor

Por el sitio donde se encuentra y sus características, es difícil que alguien no repare en el lienzo oval de más de cinco metros colgado en el muro interior de la fachada principal catedralicia. Es precisamente su tamaño el que ha propiciado que se cuenten cosas erróneas sobre él, sobre todo, eso de que se encuentra pintado sobre la piel extendida de un elefante.

El lienzo, obra del pintor romano Domenico di Angelis, fue compuesto para la beatificación del napolitano Francisco de Caracciolo (1563-1608) quien, por parte de madre estaba emparentado con la familia de santo Tomás de Aquino. Por tanto, esta pintura estuvo colocada en la gloria de Bernini del Vaticano el día de la ceremonia de proclamación, el 10 de septiembre de 1769, siendo Papa Clemente XIV. De ahí, el enorme interés de la obra que representa la glorificación de san Francisco, uno de los tres fundadores de la Congregación de los Clérigos Menores, llamados así porque sus miembros no pueden aceptar cargo eclesiástico alguno de relevancia.

El lienzo perteneció al convento malagueño de estos clérigos, sito en la iglesia de la Concepción, desde donde pasó a la Catedral en 1894, al poco que el obispo Marcelo Spínola, hoy beato, cediera el inmueble a las religiosas Esclavas Concepcionistas que lo regentan hasta el presente.



Donativos
online a beneficio
de las obras
de la Catedral


«El gran reto de Manos Unidas es llegar a los jóvenes»



Cecilia Pilar Gracia es la presidenta nacional de Manos Unidas desde hace dos años. Ha visitado nuestra ciudad con motivo del concierto por el 65 aniversario de Manos Unidas en Málaga que tuvo lugar en el Teatro Cervantes

Encarni Llamas  @enllamasfortes

Entrevista completa en diocesismalaga.es

 Desde hace dos años es la presidenta de Manos Unidas, pero lleva muchos más siendo parte de esta ONG Católica para el Desarrollo, ¿no es así?

Como 15 años siendo voluntaria de Manos Unidas. He servido en diferentes departamentos que me han hecho ver cómo es la organización y aprender más de ella, lo que me ha ayudado a la hora de asumir este nuevo cargo. Entre mis tareas, fui la coordinadora del Festival de Clipmetrajes que en Málaga siempre ha tenido muy buena acogida y participación, con ganadores incluidos. Este Festival es una herramienta estupenda para concienciar a la gente joven sobre lo que pasa en el sur. Después me propuso la anterior presidenta, Clara Pardo, si podía hacerme cargo de la comunicación y presencia pública

ya que, en mi vida profesional, había sido directora de una pequeña agencia de comunicación, por lo que conocía el terreno. Y después me propusieron llevar la presidencia, lo hablé con mi esposo y mis hijos, y aquí llevo dos años, muy contenta.

Manos Unidas ha cumplido 65 años en Málaga y es una de las ONG más queridas, ¿dónde está el secreto?

Yo creo que está en poner mucho amor y mucho empeño en todo lo que se hace. Estoy segura de que las voluntarias de Málaga lo hacen muy bien. Es un equipo estupendo.

¿Qué retos tiene Manos Unidas en la actualidad?

Manos Unidas nació en 1959 de un grupo de mujeres valientes y fuertes de la Acción Católica que le declaró la guerra al hambre. Cada año ponemos en marcha cientos de proyectos, el año pasado

concretamente, 550 proyectos de desarrollo. Tenemos en activo casi 6.500 voluntarios en 72 delegaciones nacionales, 400 socios locales en tres continentes y 51 países. Eso es un reto en sí mismo pero hay además dos retos que me gustaría destacar. Por un lado, la digitalización de la organización a todos los niveles, que ya hemos empezado hace un año y que nos va a costar dos años más; y, por otro lado, los jóvenes, ese es un gran reto porque hay que enfocar el voluntariado hacia ellos, que tienen otra forma de trabajar. Hemos puesto en marcha un grupo que creo que ya son unos 200 jóvenes comprometidos, que serán quienes empujen a muchos otros para que se involucren porque yo creo que, cuando nos conozcan y vean la labor que hacemos, les va a encantar.

 Revista DiócesisMálaga

SUSCRIPCIÓN GRATUITA ONLINE

Agrega el número **+34 660 444 333** a tus contactos y envíanos un Whatsapp con la palabra **ALTA** para recibirla gratis, cada semana, en tu móvil

13:37

